

LES 7 MOTS DE LA SEMAINE

Brassard

André Santini, secrétaire d'Etat à la Fonction publique, a estimé qu'il y avait "d'autres moyens de s'exprimer que la grève". Il a proposé aux futurs grévistes d'arborer des "brassards à la provençale". Des tongs et un nez rouge aussi nan, gros bouffon ?

GÉRARD

Académie des Gérard du cinéma a récemment décerné des infamantes récompenses. Grand gagnant : *Astérix aux jeux olympiques*, qui remporte Gérard du désespoir masculin, la compromission alimentaire du plus mauvais film de l'histoire du cinéma de 2007.

Fesses

Vénitien qui photographiait les fesses des passantes en jupe, la place Saint-Marc a été arrêté. La police a découvert chez lui plus de 3 000 photos de postérieurs. Il faisait un fesse-book.

GOLF

George Bush a déclaré avoir été de jouer au golf en 2003 et respect pour les familles des soldats américains tués en Irak. "Je crois que jouer au golf pendant une guerre envoie un mauvais signal", a-t-il assuré. Hmm.

Cantine

Des élèves d'une école russe ont été retrouvés, dans un état déplorable, en train de grimper sur les murs et de rire sans raison dans l'enceinte du collège. La cantine avait servi un peu de têt des plats contenant de l'ecstasy. Les externes étaient dégoûtés, il paraît.

JEDI

Un Britannique qui s'était déguisé en Dark Vador (avec des sacs poubelle, une cape noire et une béquille en métal) avait agressé deux cousins costumés en chevaliers Jedi, et été condamné à deux mois de prison avec sursis.

Jeux

ngsyoungerthanmccain.com, site américain, recense tout ce qui est plus jeune que le candidat républicain à l'investiture. Par exemple, McDo est plus jeune que John McCain. C'est d'ailleurs lui qui a inventé les frites, non ?

Votre mission : acheter Paris

Au Centre Pompidou, David Guez propose dans un *serious game* de s'emparer de la capitale. Une création destinée à changer notre regard sur le web et les jeux vidéo.

Racheter Paris : telle est la mission de ceux et celles qui accepteront de participer à *Dotred*, un jeu à visée humanitaire imaginé par l'artiste numérique David Guez, et présenté les 23 et 24 mai au Centre Pompidou dans le cadre du Web Flash Festival. Le principe est simple : la

carte de "Paris virtuel", réalisée dans une interface en 3D et couplée à une application de type Google Maps, a été découpée en un million de parcelles de 100 mètres carrés, correspondant aux 100 millions de mètres carrés de la capitale. Chaque parcelle, symbolisée sur la carte par un petit cube, est vendue 2 euros.

En achetant un cube, l'internaute joueur pourra le personnaliser : y ajouter sa photo, le synchroniser avec sa page Facebook.... Comme dans les réseaux sociaux, le jeu prendra en compte le facteur popularité : l'internaute qui fera acheter des cubes à ses "amis" verra le sien grandir à la verticale à la façon d'une tour. Diverses applications tels le chat, ou la possibilité d'entrer dans le cube de ses "friends", devraient voir le jour. L'argent collecté sera reversé à deux associations, Les Enfants de Don Quichotte et le DAL, interrogeant de fait la

politique actuelle en matière de logement social. "Je voulais montrer que le web peut être autre chose qu'un support publicitaire ou marchand, et que le virtuel pouvait devenir réel", explique David Guez, qui travaille sur le projet au Centre Pompidou depuis un an avec l'aide d'une équipe de quatre personnes. Assez étonnamment, le plus compliqué a été de trouver des partenaires humanitaires. De grosses fondations telles que la Fondation abbé Pierre n'ont pas forcément la culture de l'internet."

Spécialisé dans les médias alternatifs, David Guez a déjà créé de nombreux self-médias ou plates-formes audiovisuelles indépendantes, à l'instar de Teleweb.org ou Videofluxus.net. *Dotred* s'inscrit dans la tendance émergente

des *serious games*, ou "jeux sérieux", que l'on pourrait définir par l'intégration d'un scénario pédagogique (l'enseignement, l'apprentissage, la communication) à un jeu vidéo, ludique par essence. Un salon de *serious games* (Serious Games Summit), qui présente une classification détaillée de ces jeux par genre et par secteur (médecine, recherche, armée, géographie, etc.), a même lieu chaque année à San Francisco.

En France, le mouvement en est encore à ses balbutiements. David Guez, pour le moment en discussion avec la Ville de Paris et de nombreuses municipalités pour développer et décliner *Dotred*, précise que les politiques se "montrent globalement intéressés par le projet". São Paulo, au Brésil, a d'ores et déjà donné son accord.

Géraldine Sarraïa



<http://dotred.fr> ; www.flashfestival.net

Le World Press 2008 s'expose à Paris

Jusqu'au 1^{er} juin, la galerie Azzedine Alaïa expose les images récompensées lors de la dernière édition du World Press Photo - festival dont le but est de soutenir le développement du photo-journalisme. Chaque année, il organise un concours aujourd'hui devenu la référence dans le domaine du photo-journalisme. Lors de cette exposition, on pourra notamment découvrir une belle et déroutante photographie du Suisse Philippe Dudouit, récompensé dans la catégorie "People in the news" pour son portrait d'un partisan PKK, le Parti des travailleurs du Kurdistan, publié dans *Time Magazine* (ci-contre).



■ **PHILIPPE LUCAS**, ex-entraîneur de **LAURE MANAUDOU**, a été placé en garde à vue pour "faux et usage de faux, vol et abus de confiance" au sein du club de natation de Melun. Les nageurs auraient vu passer des chèques quelques peu "litigieux", dont un de 20 000 € pour lui et un autre pour Laure. ★ **ELSA ZYLBERSTEIN** a, par accident, dénudé un sein sur le tapis rouge du Festival de Cannes. En hommage à Sophie Marceau ? ★ **CHRIS MARTIN** a déclaré que Coldplay restera chez EMI, comparant la maison de production à une "grande maison qu'il est difficile de quitter". Ajoutant à cela : "Nous n'avons aucun respect pour Radiohead et pour les gens qui peuvent faire ce qu'ils veulent".